

ITI Newsletter #05 - Avril 2018

[Online version](#)



Institut International du Théâtre
Organisation Mondiale pour les Arts de la Scène

Newsletter de l'ITI



Editorial



Chers collègues, chers amis,

J'espère que vous avez tous célébré une Journée Mondiale du Théâtre de façon mémorable et que vous vous apprêtez tous à célébrer la Journée Internationale de la Danse de la même manière. Veuillez envoyer votre traduction des messages de la Journée Internationale de la Danse dans votre (vos) langue(s), ainsi que des détails sur vos célébrations, afin que nous puissions les ajouter à la carte du monde du site Internet de l'ITI pour les partager avec le monde entier.

Je vous souhaite une merveilleuse saison printanière pleine de bonheur, de célébrations, de collaboration et de paix !

Vive ITI !

Malory Domecyn
Chargé de communication ITI

La grande célébration du 70e anniversaire de l'ITI

2018 marque le 70e anniversaire de la création de l'Institut International du Théâtre en 1948. Pour commémorer cette étape importante, nous avons décidé de nommer 2018 « L'Année de l'ITI » et prévoyons d'organiser de nombreux événements et cérémonies tout au long de l'année.

L'un de ces événements est un festival de quatre jours sur l'île de Hainan, en Chine, du 23 au 26 novembre 2018 : **la grande célébration du 70e anniversaire de l'ITI.**

Veillez cliquer ici pour lire l'invitation officielle adressée aux responsables des Centres et des Membres coopérants de l'ITI en [anglais](#), [français](#) et [espagnol](#).
Veillez cliquer ici pour plus d'informations sur Hainan en [anglais](#), [français](#) et [espagnol](#).

Afin de rendre cet événement très spécial, nous aimerions que le plus grand nombre d'entre vous y assiste.

Veillez [cliquer ici pour vous inscrire en anglais](#) ici pour vous inscrire en [français](#) et ici en [espagnol](#).

La date limite d'inscription est le **24 mai 2018.**

2018 - L'année de l'ITI - 70ème anniversaire de l'Institut International du Théâtre

Création d'un calendrier spécial sur le site internet de l'ITI

Création d'un calendrier spécial sur le site internet de l'ITI

N'hésitez pas à nous faire savoir si vous organisez un événement, une célébration, ou si vous organisez des festivals, des conférences, des ateliers, des séminaires, une vitrine ou toute autre activité dans le cadre de la célébration du 70e anniversaire de l'ITI.

Merci d'envoyer les informations bien à l'avance à [info\(at\)iti-worldwide.org](mailto:info@iti-worldwide.org) afin que nous puissions les mettre sur le site de l'ITI et sensibiliser les membres de l'ITI.

[>>Veillez cliquer ici pour voir la carte et le calendrier spécial.](#)

Logo d'anniversaire dans votre langue

Comme mentionné précédemment, le Secrétariat général offre aux Centres de l'ITI la possibilité de créer le logo dans leur(s) langue(s). Si vous voulez le logo, veuillez envoyer un email à [info\(at\)iti-worldwide.org](mailto:info(at)iti-worldwide.org) et joindre un fichier Word avec le texte dans votre langue.



Journée Internationale de la Danse 2018

Cette année, la célébration de la Journée Internationale de la Danse aura lieu au Gran Teatro Alicia Alonso à La Havane, Cuba.

Pour cette célébration, en accord avec l'esprit de nos célébrations d'anniversaire, nous aurons un nombre sans précédent de 5 auteurs de message, chacun provenant de l'un des 5 continents de l'UNESCO (Afrique, Les Amériques, Arab Countries, Asie-Pacifique et Europe).

Ces 5 auteurs, étant 5 personnalités dans leurs régions respectives, sont sûrs d'offrir un aperçu précieux de l'état de la danse dans le monde à travers leurs messages. Ils seront tous présents sur scène pour lire leur message le dimanche 29 avril.

>>[Veuillez cliquer ici pour lire la brochure de l'événement en anglais](#) et [et ici pour le lire en espagnol](#). Pour voir le [programme en anglais veuillez cliquer ici](#) et en [espagnol veuillez cliquer ici](#).



Panneaux de l'ITI

Des panneaux présentant l'ITI ont été créés en anglais et en français. Si vous voulez les voir, ils sont [>>disponibles en basse résolution ici.](#)

Si vous voulez les imprimer, veuillez envoyer un email à [info\(at\)iti-worldwide.org](mailto:info(at)iti-worldwide.org) et nous vous enverrons les fichiers d'impression.



Journée Mondiale du Théâtre 2018

La célébration de la Journée Mondiale du Théâtre 2018, dans le cadre du 70ème anniversaire de l'ITI, s'est déroulée dans la principale salle de l'UNESCO à Paris et a été un grand succès, recevant de nombreux applaudissements du public parisien et international. Les 5 auteurs du message, soit 5 personnalités du théâtre estimées en provenance des 5 régions de l'UNESCO, ont offert beaucoup de matière à réflexion à travers la lecture de leurs messages sur scène. Pour [>>voir les photos de l'événement, veuillez cliquer ici](#). Pour [>>lire le rapport de l'événement, veuillez cliquer ici](#).



Appels

Appel à publications Pour ITI-info

Le comité des publications de l'ITI est à la recherche de personnes voulant soumettre des articles dédiés au 70e anniversaire de l'ITI. Ils aimeraient recevoir

des articles qui représentent différentes formes de théâtre des pays arabes, africains, asiatiques, européens et américains. Veuillez faire part de vos pensées et de vos connaissances, ainsi que de votre amour et de votre passion pour le théâtre, à ce projet conjoint non-commercial.

[>>Pour plus d'informations veuillez lire l'appel ici.](#)



Le 26^{ème} de l'Olympiade du Théâtre en Inde : Festival International de Théâtre

Le 26^{ème} édition de l'Olympiade du Théâtre en Inde : Festival international de théâtre - 2018 sera organisée dans la ville millénaire de Cuttack, dans l'Etat d'Orissa, sur la côte est de l'Inde, du 1er au 10 septembre 2018. Cet événement international fournira une plate-forme merveilleuse, une petite scène mondiale, pour que les pays renforcent leurs liens avec le peuple indien. Forger des liens à travers les arts de la scène est un merveilleux outil pour aider les jeunes à développer leur confiance en soi, leur estime de soi et leur compréhension mutuelle. C'est aussi un excellent moyen de promouvoir la paix, la compréhension et l'empathie dans un monde autrement intolérant en forgeant l'intégrité nationale, l'amitié internationale et la fraternité universelle par la synthèse interculturelle et l'assimilation sociale.

Veuillez [>>cliquer ici pour lire la lettre d'invitation](#), [>>ici pour ouvrir le formulaire de demande](#) et [>>ici pour lire les règles générales et les procédures d'inscription](#).

La date limite pour postuler est **le 15 juin 2018**



Festival de Théâtre Estonien DRAAMA 2018: Forum Baltique

Au nom de l'Agence de théâtre estonien, nous sommes heureux de vous inviter au Festival de Théâtre Estonien DRAAMA 2018: Forum Baltique, qui aura lieu du 3 au 9 septembre 2018 à Tartu, en Estonie.

Le festival de cette année est dédié au 100e anniversaire de la République d'Estonie. À l'occasion du centenaire, l'Association estonienne des institutions des arts du spectacle met en scène l'histoire de la République d'Estonie. Le projet s'appelle "Conte du siècle". Toutes les productions seront créées en coopération entre au moins deux compagnies de théâtre - une grande et une petite - réunissant 22 organisations.

Le festival offre un hébergement et des billets gratuits pour le festival pour les invités étrangers, mais ne couvre pas les frais de voyage. Veuillez envoyer une brève introduction de vous-même à Liisi Aibel, liisi(at)teater.ee. La date limite est le **15 mai 2018**. [>>Pour plus d'informations, veuillez cliquer ici.](#)



Journées des Arts de la marionnette de Carthage JAMC

La première édition des Journées des arts de la marionnette de Carthage se tiendra à Tunis du 22 au 29 septembre 2018. A cette occasion, le comité d'organisation annonce un appel à candidatures auprès de toutes les structures professionnelles et entreprises intéressées à participer à cet événement. Les demandes approuvées seront financées par le bureau des Journées des Arts de la marionnette de Carthage en termes d'hébergement, de restauration et de transport interne ; Le transport international est à la responsabilité des participants. [>>Pour plus d'informations, veuillez cliquer ici](#). [Pour lire l'appel, veuillez cliquer ici](#) et [>>pour télécharger le formulaire de demande, veuillez cliquer ici](#).



Appel ouvert à l'échelle de l'Afrique pour l'apprentissage des directeurs de théâtre

Silent Voices Uganda a le plaisir d'annoncer que son programme d'apprentissage en production de théâtre de 2018 sera continental. Après deux programmes annuels réussis qui forment des créatifs et des amateurs de théâtre en Ouganda, le programme s'est étendu en Afrique. Dans le cadre de notre objectif d'atteindre un marché créatif plus large à travers l'Afrique, à travers la formation et le développement de productions théâtrales de haute qualité, Silent Voices Uganda invite les individus à postuler pour cette expérience théâtrale innovante et pratique. Ouvert aux futurs directeurs, le programme offrira à la fois aux directeurs créatifs expérimentés ainsi qu'aux futurs directeurs une formation, afin de développer une production théâtrale compétitive au niveau international, sous les auspices de Silent Voices Uganda.

La date limite de soumission est le **1er mai 2018**. Les participants seront sélectionnés au fur et à mesure que les candidatures seront reçues afin d'aider les candidats sélectionnés à se préparer. Cela signifie que plus tôt vous appliquez, plus vos chances d'être accepté sont élevées. [>>Pour plus d'informations et pour postuler, veuillez cliquer ici.](#)



CALL FOR THEATRE CREATIVE DIRECTORS FROM ACROSS AFRICA

Silent Voices Uganda is pleased to announce that our 2018 Theatre Production Apprenticeship Program is going continental.

OPEN FEBRUARY 1ST 2018

APPLY NOW ..

Premier concours international de ballet en Mongolie

L'inscription au 1er Concours International de Ballet en Mongolie est maintenant

ouverte pour les pré-juniors (12-14 ans), les juniors (15-18 ans) et les seniors (19-29 ans).

Pour obtenir toutes les informations veuillez visiter: www.mongolianballet.com

La date limite d'inscription est le **15 mai 2018**.

Si vous avez des questions, veuillez envoyer un courriel à:
president(at)mongolianballet.com



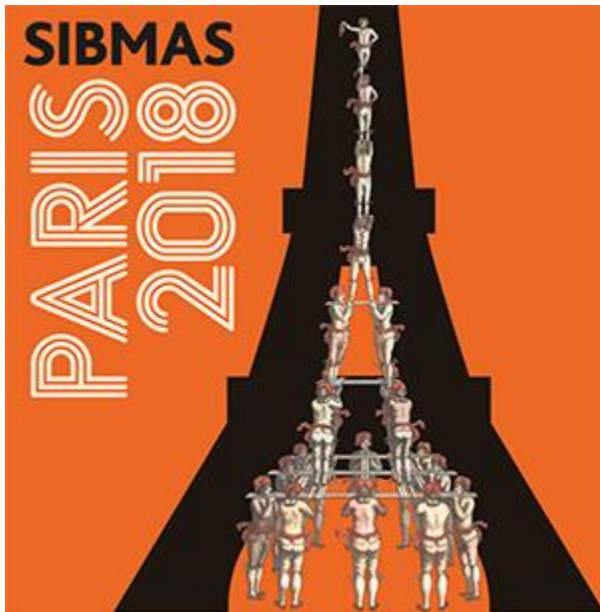
Evènements

2018 SIBMAS Conference

La [SIBMAS](#) (société internationale des bibliothèques, des musées, archives et centres de documentation des arts du spectacle) vous informe de l'organisation de son prochain [congrès](#) qui aura lieu du 5 au 8 juin 2018 à Paris et Moulins-sur-Allier.

Le [thème](#) du congrès nous invite à réfléchir aux projets et aux pratiques professionnelles qui impliquent de collaborer et de travailler ensemble dans le but commun de préserver le patrimoine des arts de la scène. Outre le programme

scientifique constitué de conférences, communications et table rondes, le congrès prévoit des moments consacrés à des [événements sociaux](#) (réceptions, exposition, spectacle et excursion) ainsi qu'à des [visites d'institution](#) en lien avec le patrimoine du spectacle vivant. Les [inscriptions](#) sont ouvertes jusqu'au **30 avril**. N'hésitez pas à vous inscrire et à participer à cet événement. Nous nous réjouissons de vous rencontrer en juin prochain.



Un atelier d'essai: évaluer une nouvelle pièce en tant que texte théâtral

Cet atelier d'essai dans le cadre du Festival Analogio, à Athènes, est une nouvelle façon d'exposer un texte dramatique inconnu, non seulement comme un drame littéraire, mais comme un texte théâtral vivant, ouvert à des interprétations et des conceptions variables, tant sur le plan verbal - sous réserve de diverses traductions (dans le cas d'une pièce de théâtre étrangère) - que sur le plan de la mise en scène - avec plusieurs approches de mise en scène et d'action, notamment interculturelles et multimédias. De cette manière, les mérites de la pièce, non seulement en tant que matériel de lecture, mais en tant que pièce holistique exploitable qui évoque des relations interactives avec plusieurs possibilités d'interprétation, seront explorés. Dans un monde où non seulement les biens matériels et l'information voyagent vite, mais aussi les biens culturels, il est important de tester la valeur universelle d'une pièce, sa capacité à s'adapter à différents contextes culturels de production et de réception. [>>Pour plus d'informations et pour vous inscrire veuillez cliquer ici](#) ou contacter:

gkenar(at)tauex.tau.ac.il.

La date limite est **fin juin**.



Copyright © 2018 International Theatre Institute ITI, All rights reserved.

Our mailing address is:
International Theatre Institute ITI
UNESCO, 1 rue Miollis
Paris 75015
France

[Add us to your address book](#)

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

MailChimp.