



Institut International du Théâtre
Organisation Mondiale pour les Arts de la Scène

Lettre d'information pour les Membres de l'ITI

Editorial



Performance d'une compagnie de l'ethnie Yi pendant le Festival des torches de Daliangshan 2023, à Xichang

Chers membres et amis de l'ITI, chers lecteurs,

La newsletter de novembre est remplie de nouvelles passionnantes provenant de différents Centres de l'ITI. La fin du mois de novembre et le mois de décembre seront une période de célébration, marquant la de manière étincelante et dynamique la fin de l'année 2023. Jetons un coup d'œil aux faits marquants :

- Le nouveau Centre brésilien de l'ITI est ravi d'annoncer que la réunion du **Conseil régional des Amériques** s'est tenue du 8 au 10 novembre 2023, en même temps que NEAPFEST Brésil.
- Le Centre chinois de l'ITI est ravi d'annoncer le **5e Festival international de théâtre de Daliangshan**, qui se déroulera du 29 novembre au 10 décembre 2023 à Xichang, en Chine. La **163e réunion du Conseil exécutif** se tiendra pendant le festival, les 4 et 5 décembre.
- Le Centre vietnamien de l'ITI a le plaisir d'annoncer le **1er Festival international des arts de la scène du Viêt Nam**, prévu du 7 au 12 décembre 2023 à Phan Thiet, Binh Thuan.
- Le Centre zimbabwéen de l'ITI invite tous les praticiens du théâtre physique et du mouvement à participer à l'International Physical and Dance Immersive, qui aura lieu du 18 au 31 août 2024 à Victoria Falls, au Zimbabwe.
- Nouvelle publication : **Chinese Performing Arts – vol.7** est disponible. Ce numéro se concentre sur le développement et les études de Chuanju, un projet

Nadeem, lance une **invitation spéciale à participer au Festival international de théâtre d'Ajoka**, qui coïncide avec le 40e anniversaire du théâtre Ajoka.

En cette fin d'année, ces événements et initiatives reflètent la richesse et la diversité de la communauté mondiale des arts de la scène. Nous vous souhaitons une fin d'année joyeuse et épanouissante, et nous nous réjouissons de poursuivre ce voyage inspirant ensemble.

Pour toute information complémentaire, veuillez contacter info@iti-worldwide.org. Pour nous envoyer vos nouvelles, veuillez utiliser l'adresse news@iti-worldwide.org. La date limite d'envoi d'information pour la newsletter de décembre est fixée au 30 novembre.

Avec nos meilleures salutations,

Tobias BIANCONE
Directeur général de l'ITI

Centres de l'ITI

Centre brésilien de l'ITI



Réunion du Conseil régional des Amériques

Le nouveau Centre brésilien de l'ITI est heureux d'annoncer que la dernière réunion du Conseil régional des Amériques a eu lieu du 8 au 10 novembre 2023, en conjonction avec NEAPFEST Brésil.

Au cours de cette réunion, des représentants des Amériques se sont réunis pour élaborer des stratégies de collaboration internationale, en se concentrant sur la promotion des programmes d'échange, des résidences et de la circulation des

regional : Roberto Cayuqueo (Chili) ; Antonia Fernandez (Cuba) ; Sergio Hernandez (Mexique) ; Pamela Hernández (Colombie) ; Teresa Eyring (États-Unis) ; Raksak Kongseng (États-Unis) ; Reynaldo Piniella (États-Unis) ; Chen Zhongwen, (Chine) ; Invités : Lloyd Nikadzino (Zimbabwe).

[Pour le communiqué de presse complet du NEAPFEST DIÁSPORAS, veuillez cliquer ici.](#)
Pour avoir un aperçu du vibrant NEAPFEST, nous vous invitons à visiter notre [page Instagram : iti.brazil](#), où vous trouverez des photos captivantes de l'événement.

Centre chinois de l'ITI



5^e Festival international de théâtre de Daliangshan 2023

Du 29 novembre au 10 décembre 2023, Daliangshan, Xichang, Chine

La cinquième édition très attendue du Festival international de théâtre de Daliangshan aura lieu du 29 novembre au 10 décembre à Xichang, la capitale de la préfecture autonome Yi de Liangshan, dans la province du Sichuan, au sud-ouest de la Chine. Sous le thème **Retour et contemplation**, le Festival vise à renouer avec l'objectif fondamental du théâtre et à explorer l'essence de la vie. Il prône la socialisation de la création théâtrale et la démocratisation de l'intérêt pour le théâtre. Le Festival proposera un large éventail d'activités, notamment des représentations théâtrales locales et internationales, des conférences, des ateliers, etc. Cette plateforme favorisera les échanges multiculturels et encouragera l'amitié entre les nations.

163^e réunion du Conseil exécutif

Du 4 au 5 décembre 2023, Xichang, province du Sichuan, Chine

Les organisateurs du Festival invitent sincèrement les membres du Conseil exécutif de l'ITI, experts estimés des arts de la scène, à participer aux activités du Festival.

En outre, la 163^e réunion du Conseil exécutif se tiendra les 4 et 5 décembre pendant le Festival. Cette réunion constitue une occasion précieuse de se réunir pour la première fois en personne après le Congrès, et servira de plateforme cruciale pour des délibérations importantes et des discussions constructives.

Représentations zimbabwéennes et françaises au Festival

Deux représentations ont été recommandées par l'ITI et ont été acceptées par les organisateurs du Festival. Ces spectacles captivants ont déjà été présentés lors du

36^e Congrès mondial de l'ITI à Fujairah, aux Émirats arabes unis : *Zandazi* de la Zimbabwe Theatre Academy et *Le marin perdu* de Faustino Blanchut, Natalia

A propos du Festival international de théâtre de Daliangshan

Le Festival international de théâtre de Daliangshan a été lancé par Pu Cunxin, célèbre acteur chinois et président de l'Académie du théâtre chinois (Centre chinois de l'ITI), avec un collectif de 23 artistes et spécialistes de la culture, chinois et étrangers, de renom. Seul festival de théâtre organisé en Chine pendant la saison hivernale, le Festival international de théâtre de Daliangshan est devenu une plateforme de premier plan pour l'échange et l'exploration artistiques. L'ITI est associée à ce festival depuis sa création.

L'ITI est en relation avec ce festival depuis sa première édition en 2019.

Pour de plus amples informations, veuillez contacter : info@iti-worldwide.org.

Centre vietnamien de l'ITI



1^{er} Festival international des arts de la scène du Viêt Nam

Du 7 au 12 décembre 2023, à Phan Thiet, Binh Thuan, Vietnam.

Le Centre vietnamien de l'ITI est ravi d'annoncer le très attendu 1^{er} Festival international des arts de la scène, qui se tiendra du 7 au 12 décembre 2023 à Phan Thiet, Binh Thuan, au Viêt Nam, en décembre 2023. Cet événement mondial vise à favoriser les liens créatifs et a déjà attiré l'inscription d'environ 16 troupes artistiques internationales de 5 continents. En outre, des troupes artistiques représentant l'essence de l'art vietnamien de diverses régions du pays seront présentes.

Pendant cinq jours, le Festival proposera un large éventail d'événements, dont la cérémonie d'ouverture, le festival de musique pour la paix, les représentations des troupes artistiques internationales, les représentations communautaires, le festival de rue, le défilé de mode, la conférence internationale et la grande cérémonie de clôture. L'un des points forts du Festival repose l'interaction directe entre les artistes

Ce Festival joue un rôle important dans le développement des valeurs culturelles et touristiques de la ville de Phan Thiet et de la province de Binh Thuan dans son ensemble. En outre, il contribue à l'établissement d'une visibilité internationale des arts et de la culture de la province de Binh Thuan, en présentant au monde entier le patrimoine artistique dynamique de la région.

Centre zimbabwéen de l'ITI



Appel à candidatures pour le *International Physical and Dance Immersive 2024*

du 18 au 31 août 2024, Victoria Falls, Zimbabwe

Le Centre zimbabwéen de l'ITI a le plaisir d'annoncer l'ouverture des candidatures pour le [International Physical and Dance Immersive](#). Cet événement immersif aura lieu du 18 au 31 août 2024 à Victoria Falls, au Zimbabwe. Les praticiens du théâtre physique et du mouvement du monde entier se réuniront pour découvrir le riche patrimoine artistique du continent africain.

Cette expérience immersive accueille des éducateurs, des danseurs, des metteurs en scène, des influenceurs, des concepteurs et des interprètes de tous niveaux d'expérience scénique. Les participants auront l'occasion de s'engager dans une exploration joyeuse et pratique, en approfondissant leur voie artistique. En mettant l'accent sur le corps comme outil pour un théâtre physique authentique et dynamique et des performances de mouvement, les participants seront inspirés par un environnement dynamique qui nourrit la créativité.

Veuillez noter que le nombre de places est limité. Pour postuler, veuillez envoyer une manifestation d'intérêt à admissions@zimtheatreacademy.co.zw. La date limite de

Pour de plus amples informations, veuillez contacter admissions@zimtheatreacademy.co.zw, avec pour sujet : **L'Afrique et sa diaspora : Théâtre physique et danse immersive.**

Ne manquez pas cette occasion exceptionnelle de participer à un voyage immersif qui célèbre le pouvoir de l'expression physique et la richesse de l'art africain.

Publications



Chinese Performing Arts – vol. 7

Le développement et les études du *Chuanju*

L'Institut international du théâtre - ITI et l'Académie du théâtre de Shanghai, membre du Réseau ITI/UNESCO pour l'enseignement supérieur dans les arts de la scène, ont le plaisir d'annoncer que le 7^e volume de la revue *Chinese Performing Arts* est désormais disponible. Ce magazine traite de la scène chinoise actuelle, de la diffusion du théâtre chinois et présente des pièces et des artistes chinois. Ce 7^e volume se concentre sur le développement et les études de la forme d'art traditionnel *Xiqu Chuanju*.

[>> Cliquez ici pour lire ou télécharger les articles.](#)

Invitation spéciale de Shahid Nadeem



Invitation à participer au Festival international de théâtre 2024 du théâtre Ajoka

2^e semaine de novembre 2024, Lahore, Pakistan.

L'auteur du message de la Journée mondiale du théâtre 2020, Shahid Nadeem, a le plaisir d'inviter votre estimée troupe de théâtre à participer au Festival international de théâtre du théâtre Ajoka, qui coïncide avec le **40^e anniversaire du théâtre Ajoka**. Cet événement d'exception devrait avoir lieu au cours de la deuxième semaine de novembre 2024 dans la ville riche d'histoire et de culture de Lahore, au Pakistan. Le Festival vise à célébrer le pouvoir de transformation de l'art en réunissant des troupes de théâtre internationales.

Ce Festival servira de plateforme aux artistes, metteurs en scène et auteurs dramatiques du monde entier pour présenter leurs histoires captivantes, leurs visions uniques et leur excellence créative. Il promet d'être un rassemblement dynamique et engageant, réunissant diverses cultures et perspectives par le biais du théâtre.

[Pour en savoir plus sur cette invitation exclusive, cliquez ici..](#)

Pour de plus amples informations sur le théâtre Ajoka, veuillez consulter :

Site internet : www.ajoka.org.pk

Facebook : <https://www.facebook.com/ajokatheatrepk>

Instagram : <https://www.instagram.com/ajokatheatre/>

Appel - Newsletter de l'ITI

Newsletter de l'ITI de décembre 2023

Veuillez envoyer les informations que vous souhaitez voir publiées dans la prochaine édition de la newsletter, **au plus tard le 30 novembre**. Cette newsletter sera envoyée autour du 15 décembre. Veuillez envoyer vos images, logos et textes libres de droits à news@iti-worldwide.org. Si vous utilisez une photo, n'oubliez pas le nom de son auteur.

Did you miss an ITI Newsletter? Do you search for information that you found in an ITI Newsletter and cannot find it anymore? Well, that should not be a problem for you. There is a section on the ITI website where you can find the past ITI Newsletters: [>>Here is the link to this archive](#)



[>>ITI Website](#)



Copyright © 2023 International Theatre Institute ITI, All rights reserved.

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

