



Institut International du Théâtre

Organisation Mondiale pour les Arts de la Scène

Lettre d'information pour les Membres de l'ITI

Editorial

Chers membres et amis de l'ITI, chers lecteurs,

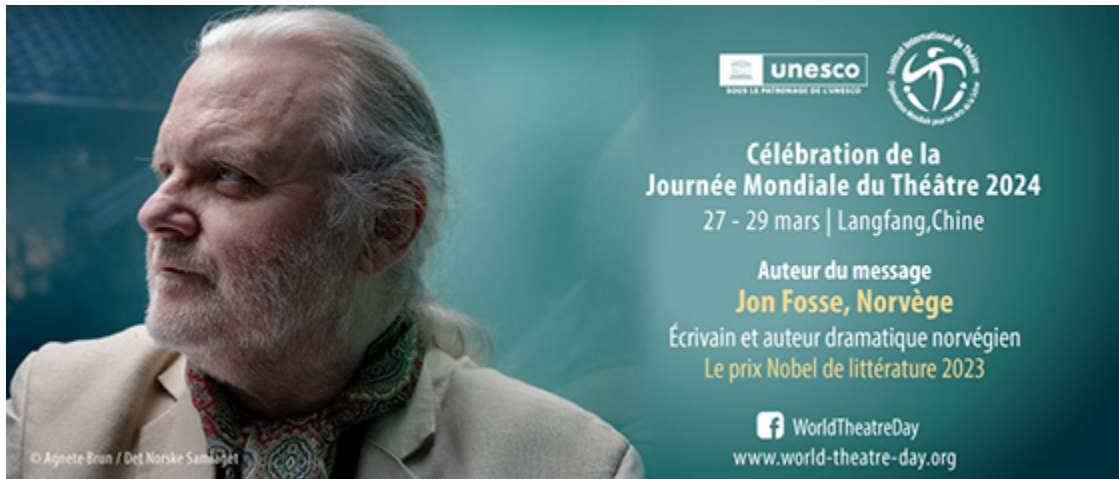
Dans cette édition de la newsletter, nous sommes ravis de partager les mises à jour captivantes des Centres de l'ITI du monde entier. L'équipe du Secrétariat général est très active alors que nous nous préparons pour la célébration tant attendue de la Journée mondiale du théâtre 2024. Plongeons dans les moments forts :

- Nous sommes enchantés d'annoncer que **la célébration de la Journée mondiale du théâtre 2024** promet de captiver les auditeurs et professionnels du théâtre du 27 au 29 mars 2024 dans la ville de Langfang, en Chine.
- Le Centre égyptien de l'ITI lance une chaleureuse invitation à travers son **appel ouvert pour la 31e édition du Festival international du théâtre expérimental du Caire (CIFET)**, prévu du 1er au 8 septembre 2024 au Caire, en Égypte.
- Pendant ce temps, le Centre allemand de l'ITI est à la recherche de talents pour occuper le poste de directeur général, avec une prise de fonction prévue en janvier 2025.
- En Iran, le Centre de l'ITI se réjouit de présenter son **bulletin de février 2024**, offrant des aperçus de la scène théâtrale dynamique de la région.
- Le Centre irakien de l'ITI annonce fièrement la prochaine **8e édition du Festival international de théâtre pour enfants Al-Husseini Al-Sagheer**, prévue du 2 au 8 mars 2024 dans la ville de Karbala, en Irak.
- Enfin, le Centre nord macédonien de l'ITI dévoile le projet **ETERIA : Projet de théâtre vidéo expérimental**, présentant des approches novatrices de l'expression théâtrale.

Pour toute information complémentaire ou demande, veuillez contacter info@iti-worldwide.org. Pour nous envoyer vos actualités, veuillez utiliser news@iti-worldwide.org.

Avec mes salutations distinguées,

Tobias BIANCONE
Directeur général de l'ITI



Célébration de la Journée mondiale du théâtre 2024 27 au 29 mars, Langfang, Chine

L'Institut international du théâtre (ITI) est ravi d'annoncer la célébration de la Journée mondiale du théâtre 2024, du 27 au 29 mars 2024 à Langfang, en Chine. Depuis sa création le 27 mars 1962, la Journée mondiale du théâtre est l'événement phare de l'ITI, rassemblant les passionnés de théâtre du monde entier pour célébrer la valeur intrinsèque de l'art théâtral. Cette année, l'ITI a le privilège que Jon Fosse, l'auteur dramatique et romancier norvégien, lauréat du prix Nobel de littérature de l'an dernier, ait rédigé le Message pour la Journée mondiale du théâtre 2024.

L'événement est organisé par l'Institut international du théâtre (ITI) et l'Association chinoise du théâtre (CTA), hébergé par le Langfang Silk Road International Arts Center, avec le soutien de la municipalité de Langfang. La célébration comprendra une conférence, une soirée de gala, des ateliers, et bien plus, attirant la participation de professionnels du théâtre locaux et internationaux, ainsi que du public.

Organiser une Célébration de la Journée mondiale du théâtre : en ligne ou sur place

Prévoyez-vous un événement spécial pour la Journée mondiale du théâtre ? Le Secrétariat général de l'ITI veut en savoir plus ! Partagez les détails de votre événement, y compris l'heure, le lieu et le programme, en nous envoyant un e-mail à l'adresse wtd@iti-worldwide.org. Votre événement figurera sur la carte virtuelle à l'adresse www.world-theatre-day.org/worldwideevents.html.

Restez à l'écoute pour d'autres mises à jour et des informations détaillées sur la célébration. Des détails supplémentaires seront publiés sur le [site officiel de la Journée mondiale du théâtre](http://site-officiel-de-la-journee-mondiale-du-theatre.org).



Appel à candidatures : 31^e Édition du Festival International du Théâtre Expérimental du Caire

1^{er} au 8 septembre 2024, Le Caire, Égypte

Date limite de candidature : **15 mars 2024**

Le Centre égyptien de l'ITI est ravi d'adresser une invitation aux artistes et troupes du monde entier à participer à la 31^e édition du Festival International du Théâtre Expérimental du Caire (CIFET), prévue du 1^{er} au 8 septembre 2024 au Caire, en Égypte.

Organisé sous l'égide du Ministère de la Culture de la République arabe d'Égypte, le CIFET est une plateforme compétitive dédiée à la présentation des dernières innovations dans le domaine du théâtre international tout en mettant en lumière les productions locales et régionales. S'engageant à enrichir le paysage culturel, le CIFET accueille des performances qui couvrent un éventail de styles et de genres, invitant le public à explorer de nouveaux horizons artistiques.

Les participants potentiels sont encouragés à soumettre leurs candidatures avant la date limite du 15 mars 2024.

- Les troupes égyptiennes et arabes peuvent postuler ici : <https://forms.gle/6p72VvqfUujD7STB7>
- Les troupes internationales peuvent postuler ici : <https://forms.gle/3mo8S2q1yiV6pTN69>

[Pour plus d'informations détaillées sur les conditions de candidature, veuillez cliquer ici.](#)

Aktuell

GESCHÄFTSFÜHRUNG

Vergütung: entsprechend TVÖD 14

Bewerbungsende: 01.03.2024

Besetzung ab 01.01.2025

Umfang: Vollzeit, unbefristet

Opportunité d'emploi : Directeur général du Centre allemand de l'ITI

Date limite de candidature : **1^{er} mars 2024**

Date de prise de fonction : 1^{er} janvier 2025

Le Centre allemand de l'ITI recherche actuellement des candidatures pour le poste de Directeur Général, la prise de fonction est prévue en janvier 2025. Basé à Berlin, le Centre allemand de l'ITI supervise divers projets dans les arts de la scène, se concentrant sur des réseaux des politiques culturelles, du patrimoine culturel, de l'industrie culturelle et créative, de la médiation culturelle et du conseil. De plus, il fonctionne comme un centre d'information et de documentation accessible au public pour les arts de la scène en Allemagne.

La maîtrise de l'allemand étant une condition préalable pour ce rôle, l'appel à candidatures est disponible exclusivement en allemand. [Pour des détails complets, veuillez cliquer ici.](#)

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à contacter Anna-Sophie Weser à l'adresse a.weser@iti-germany.de. <https://www.iti-germany.de/zentrum-deutschland/stellenausschreibungen>

Centre iranien de l'ITI



Bulletin de février 2024

En tenant compte de l'importance de franchir les frontières géographiques et de présenter les capacités du théâtre iranien, des arts de la scène et de ses activités, le Centre iranien de l'ITI, le Centre des Arts Dramatiques d'Iran (DAC), juge nécessaire de publier le bulletin d'information de façon mensuelle. Le Bulletin de février 2024 est disponible.

[Veuillez cliquer ici pour le lire ou le télécharger.](#)

Centre irakien de l'ITI



8^e édition du Festival international de théâtre pour enfants Al-Husseini Al-Sagheer

2 au 8 mars 2024, à Karbala, Irak

Le Centre irakien de l'ITI est ravi de dévoiler la 8^e édition du Festival international de théâtre pour enfants Al-Husseini Al-Sagheer, prévu pour captiver l'audience du 2 au

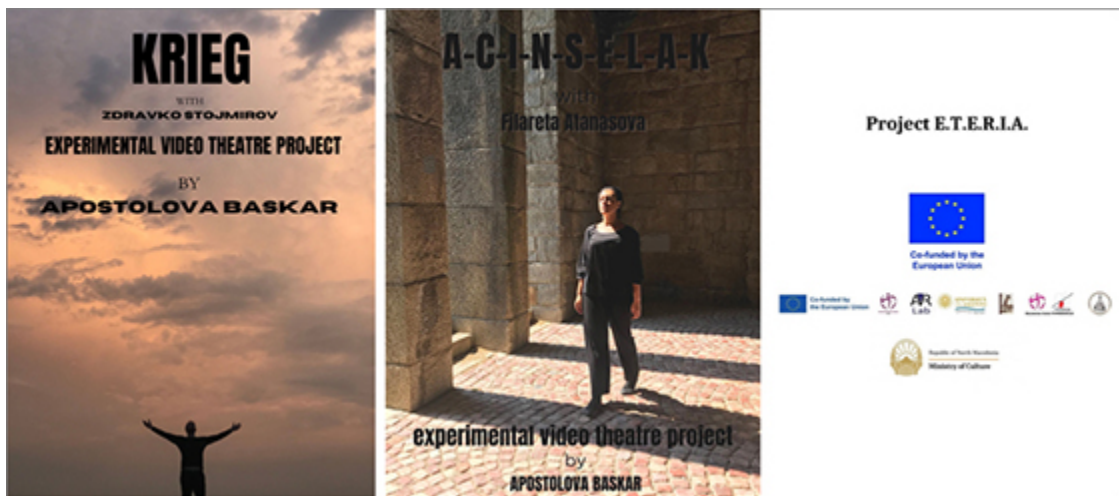
performances et de théâtres de marionnettes.

Parmi les moments forts du festival, citons la réunion des directeurs de festivals de théâtre pour enfants de toute la région arabe, ainsi qu'une conférence annuelle mettant en lumière le rôle essentiel des marionnettes dans le divertissement et l'éducation des enfants. En complément des festivités, trois ateliers de formation professionnelle sont proposés aux artistes de théâtre en herbe, couvrant des sujets tels que la formation d'acteur et l'art complexe du maquillage théâtral.

Le festival vise à encourager le développement de l'expression artistique chez les enfants et à offrir des opportunités de formation précieuses pour les artistes du théâtre, avec des ateliers couvrant la formation d'acteurs ainsi que de maquillage théâtral. [Pour en savoir plus sur le festival et les éditions précédentes, veuillez cliquer ici.](#)

Pour les informations les plus récentes concernant l'événement, veuillez consulter la page Facebook à l'adresse suivante : <https://www.facebook.com/AlhsynyAlsgghyr1>

Centre nord macédonien de l'ITI



Projet ETERIA : Projet de théâtre vidéo expérimental

Sorti le 1^{er} février 2024

Langues : anglais et macédonien.

Genre : Mono-drame expérimental en deux versions.

Le Centre nord macédonien de l'ITI est heureux de présenter son nouveau projet de théâtre expérimental. Le projet s'inscrit dans le cadre du projet E.T.E.R.I.A., soutenu par Creative Europe, conçu et réalisé en partenariat avec le Centre italien de l'Institut International du Théâtre-ITI (Italie), Teatro Tsi Zakynthos (Grèce), le Musée archéologique national de Constanța (Roumanie), le Laboratoire de Réalité Augmentée et Virtuelle - Département d'Ingénierie pour l'Innovation de l'Université de Salento (Italie).

Newsletter de l'ITI de mars 2024

Veuillez envoyer les informations que vous souhaitez voir publiées dans la prochaine édition de la newsletter, au plus tard le **9 mars**. Cette newsletter sera envoyée autour du 19 mars. Veuillez envoyer vos images, logos et textes libres de droits à news@iti-worldwide.org. Si vous utilisez une photo, n'oubliez pas le nom de son auteur.

Did you miss an ITI Newsletter? Do you search for information that you found in an ITI Newsletter and cannot find it anymore? Well, that should not be a problem for you. There is a section on the ITI website where you can find the past ITI Newsletters: [>>Here is the link to this archive](#)



[>>ITI Website](#)



Copyright © 2024 International Theatre Institute ITI, All rights reserved.

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

